



(Br. 2017/122)



(Br. 2017/17)

# Pravila 15. međunarodnog trijenala “Pozorište u fotografskoj umetnosti”

## Kalendar

Prijem radova: 30. mart 2017.

Žiriranje: 8. april 2017.

Rezultati: 28. april 2017.

Otvaranje: 26. maj 2017.

Slanje kataloga i nagrada 1. jul 2017.

## Nagrade:

*Pojedinačne fotografije:*

- FIAP zlatna medalja
- FIAP srebrna medalja
- FSS srebrna medalja
- FIAP bronzana medalja
- FSS bronzana medalja

*Kolekcije fotografija*

- FIAP zlatna medalja
- FSS zlatna medalja

Žiri će dodeliti i tri počasna FIAP priznanja.

Autori nagrađeni zlatnom medaljom na tri trijenalne izložbe dobijaju titulu Hon. Međunarodnog trijenala “Pozorište u fotografskoj umetnosti” i stiču pravo samostalnog izlaganja, van konkurencije.

## Žiri

**Boro Rudić**, majstor fotografije, Foto savez Makedonije, Republika Makedonija

**Antoan Božinov**, Phodar fondacija, Bugarska

**Sonja Žugić**, dobitnica FIAP zlatne medalje na 14. trijenalu, Srbija

**Goran Malić**, majstor fotografije, Foto savez Srbije, Srbija

**Marina Sremac**, kostimografkinja, Srbija

## Pravila

- Pravo učešća imaju umetnici iz celog sveta: fotografi profesionalci i amateri, foto-organizacije, pozorišta, akademije itd.
- Pravila Trijenala saglasna su Pravilima Međunarodne organizacije fotografske umetnosti – FIAP. Trijenale se održava pod patronatom FIAP-a (Br. 2017/122) i Foto saveza Srbije (Br. 2017/17).
- Pravo učešća imaju fotografije nastale 2014, 2015. i 2016. godine.
- Izložba (crno-bele i kolor fotografije) obuhvata fotografije na kojima su prikazane pozorišna predstava (drama, opera, balet, pantomima, pozorišni performans itd.) i/ili pozorišna atmosfera (svaki trenutak u pozorištu iza i ispred scene, u gledalištu, garderobama, u foajeima, na otvorenom prostoru itd.).
- Svaki autor može da prijavi najviše četiri rada. Autor može da prijavi četiri povezane fotografije na istu temu, što se računa kao jedan rad tj. kolekcija.
- **Fotografije slati isključivo u elektronskom obliku na CD-u.** Organizator će o svom trošku izraditi reprodukcije za izlaganje. Svaku fotografiju treba poslati kao dva odvojena fajla. Prvi, namenjen žiriranju, u JPG formatu dimenzija 1024 x 768 piksela, i drugi, visoke rezolucije, za potrebe izrade za izlaganje i objavljivanja u katalogu, u JPG formatu, minimalnog formata 20 x 30 cm u rezoluciji 300 dpi. Fajlovi moraju da budu označeni istim nazivom kao u prijavi.
- Dobro upakovane pošiljke treba slati preporučeno na adresu: Dušana Todorović, Sterijino pozorje, Zmaj-Jovina 22/I, 21000 Novi Sad, Republika Srbija.
- Učesnici su oslobođeni plaćanja participacije za učešće.
- Organizator će reprodukovati fotografije za potrebe žiriranja, postavke izložbe i za izradu kataloga, i u druge svrhe se neće koristiti.
- Sve delove fotografije mora da snimi autor koji ima autorska prava za sve podnete radove. Samim aktom podnošenja fotografija ili fajlova za izložbu pod patronatom FIAP-a, učesnik prihvata, bez izuzetka i bez prigovora, da podnete fotografije mogu postati predmet istrage FIAP-a kako bi se utvrdilo da li one potpadaju pod regulativu i definisana pravila organizacije, čak i ako učesnik nije član FIAP-a; FIAP će koristiti sva raspoloživa sredstva kako bi obezbedio gore navedeno; FIAP će sankcionisati svako odbijanje autora da saraduje ili da preda originalne fajlove onako kako su snimljeni kamerom ili u slučaju da autor ne pruži dovoljno dokaza o snimku; ukoliko autor bude sankcionisan usled neprihvataja pravila FIAP-a, njegovo ime će biti objavljeno u zvaničnim informatorima organizacije. Preporučuje se da se EXIF podaci ostave u dostavljenim dosijeima da bi se olakšala eventualna istraga.
- Organizator ne preuzima nikakve obaveze prema ličnostima na fotografijama.
- Svakom učesniku Izložbe pripada katalog, a autorima izloženih radova i počasna diploma.
- Prijavlivanjem radova autori odnosno pošiljaoci u potpunosti prihvataju pravila Izložbe.

**PRIJAVNICA / ENTRY FORM**

**Ime i prezime / Name and surname**

-----

**Titula / Title (FIAP)**

-----

**Adresa / Address**

-----

**Zemlja / Country**

-----

**E-mail / Web address**

-----

**Telefon / Phone**

-----

**I POJEDINAČNE FOTOGRAFIJE**

Naziv fotografije Title of photography	Naziv predstave Title of the performance	Naziv pozorišta Name of theatre	Mesto i godina Place and Year
1.			
2.			
3.			
4.			

**II KOLEKCIJE FOTOGRAFIJA**

Naziv fotografije Title of photography	Naziv predstave Title of the performance	Naziv pozorišta Name of theatre	Mesto i godina Place and Year
1.			
2.			
3.			
4.			